授業科目名	子ども文化	科目コード	K1401L10
英文名	Children's Culture		

科目区分	子どもの発達と環境
------	-----------

職名	准教授 非常勤講師	担当教員名	石倉 卓子 門脇 真理子
学部	子ども育成学部	学科	子ども育成学科
曜日	火曜日	時限	4限目
開講時期	1年後期	授業の方法	講義
必修・選択	選択	単位数	2単位

授業の概要	「遊び・手作り・表現」をテーマに様々な児童文化財に触れ、体験を通して子ども文化のおもしろさと子どもの成長に果たす役割の大切さを知る。			
-------	--	--	--	--

キーワード	遊び	体験	児童文化財	子ども文化	児童文化
-------	----	----	-------	-------	------

到達目標	様々な児童文化財があることを理解し、実際に製作したり活用したりすることができる(70%)。
	子どもにとっての児童文化財の役割を理解し、豊かな生活を共に創造する保育者・教育者について考えることができる(20%)。
	児童文化、子ども文化について理論的に説明することができる(10%)。

卒業要件・資格関連等

卒業要件	幼稚園教諭	保育士	小学校教諭	社会福祉士	スクール ソーシャルワーカー

ディプロマポリシー	「人」としての資質・能力(人間性の向上)
カリキュラムポリシー	子ども育成の理論と実践

キー・コンピテンシー(重視する能力)

コミュニケーション力	協働力	課題解決力	人間理解力	教育支援力

教授方法(授業方法)

知識教授型	対話型授業	演習・反復型授業	グループ演習	地域フィールド・ワーク	授業外学修指導・自主活動

授業計画

回数	授業内容 詳細	標準時間
第1回	(第1～4回・14回は、幼稚園教諭・特別支援学校教諭の実務経験のある教員による授業) 児童文化と子ども文化 【石倉】	
	【予習】文化とは何かを調べておく。	90分
	【復習】授業内容をまとめる。	90分
第2回	子どもの遊びの変化 -江戸時代から現代 【石倉】 児童館の役割 木製ゴマ紹介・配布	
	【予習】幼児・児童期の頃していた遊びを思い出しておく。 児童館の役割とは何かを調べておく。	90分
	【復習】授業内容をまとめる。 投げゴマの練習をし、第14回目の授業までに回せるようにしてくる。	90分
第3回	児童館の役割と実際 -富山県こどもみらい館を中心に 第3回と第4回の授業が入れ替わる場合があります。	
	【予習】富山県こどもみらい館のことについて調べておく。	90分
	【復習】自分の地域の児童館で行われている内容について調べておく。	90分
第4回	絵本館出前講座 -射水市大島絵本館より 第3回と第4回の授業が入れ替わる場合があります。	
	【予習】射水市大島絵本館について調べておく。	
	【復習】児童文化財を保育・教育に活かす方法を具体的に考え、Googleフォームに入力・送信する。 送られてきた内容を見て、全体的なコメントをメール送信する。	
第5回	スライム、マジックスクリーン作り	
	【予習】持ってくるもの ・ハサミ、クーピーやカラーペンなど	90分
	【復習】マジックスクリーンを家族などに言葉を添えてプレゼントする	90分
第6回	表現遊び ・身体を使って表現する ・身近なものを使って表現する	
	【予習】表現には、どんなものがあるか考えてみる	90分
	【復習】友人と考えた身体表現をクイズにしてみよう	90分
第7回	簡単な人形を作って演じてみよう ・いもむしとちょうちょを作ろう ・作った人形を使って、オリジナルストーリーを作って演じてみよう	
	【予習】人形と文化について調べる	90分
	【復習】オリジナルストーリーを演じた感想や、観劇後の感想	90分

第8回	簡単な人形を作って演じてみよう ・にわとり ・作った人形を使って、オリジナルストーリーを作って演じてみよう	
	【予習】お話の起承転結について考えてくる	90分
	【復習】オリジナルストーリーを演じた感想や、観劇後の感想	90分
第9回	効果音に使える楽器を作ろう ・レインステック、バードコール、雨うちわを作ろう（グループ活動）	
	【予習】演劇や人形劇には、どのような効果音が使われているか調べる	90分
	【復習】作った楽器をどんなシーンで使うかイメージしてみる	90分
第10回	表現活動 ・チーム分け ・簡単な昔話から演目を決める ・役決め	
	【予習】誰でも知っている簡単なお話（昔話）を、人形劇および演劇で提案できるように考えてくる	90分
	【復習】みんなで決めたお話を、どのように表現するか考える チーム内での自分の役割を果たすためにできることを考える	90分
第11回	表現活動 ・エチュード形式で練習 ・表現したいチームからインプロとしてみんなに観てもらおう	
	【予習】エチュード形式で練習できるように、セリフなどを考えてくる	90分
	【復習】自己練習 他のグループを観劇した感想 演じたグループは、演じた感想（工夫した点など）	90分
第12回	表現活動 ・エチュード形式で練習 ・表現したいチームからインプロとしてみんなに観てもらおう	
	【予習】自己練習	90分
	【復習】自己練習 他のグループを観劇した感想 演じたグループは、演じた感想（工夫した点など）	90分
第13回	表現活動 ・エチュード形式で練習 ・残ったチームからインプロとしてみんなに観てもらおう ・もう一度観たいチームに演じてもらおう	
	【予習】自己練習	90分
	【復習】他のグループを観劇した感想 演じたグループは、演じた感想（工夫した点など）	90分
第14回	保育・教育における児童文化と年中行事 【石倉】 投げゴマ披露（木製ゴマを持参すること）	
	【予習】幼児・児童期の頃の年中行事を思い出しておく。	90分
	【復習】授業を振り返り、学びの内容をまとめる。	90分

第15回	人形劇を観よう ・chocolat ショコラの人形劇および演劇鑑賞 ・人形に触れてみよう	
	【予習】観る側の大切なこと、演じる側の大切なことをまとめる	90分
	【復習】観劇後の感想 今後、自分が演じる場合や、表現を教える場合に役にたったことを考える	90分
第16回	定期試験は行わない	
	【予習】	
	【復習】	

評価方法	到達目標 ~ について、2名の教員で総合的に評価する。到達目標については、富山国際大学成績評価基準に従って評価する。DP（人間性：30%、社会性：30%、専門性40%） 【石倉】30点 毎回の授業の感想（10%）、児童館に関するGoogleフォームへのレポート（10%）、投げゴマ技術（10%） 【門脇】70点 表現活動等(10回×7点)
------	---

使用資料 <テキスト>	適宜配布する。	使用資料 <参考図書>	適宜配布する。Websyllabusも確認してください。
----------------	---------	----------------	------------------------------

授業外学修等	【門脇】製作をする授業では、必要な道具や材料の準備を忘れないこと。
--------	-----------------------------------

授業外質問方法	【石倉】出席票やメール（ishikura@tuins.ac.jp）、オフィスアワー（水曜日5限）を利用して質問して下さい。 【門脇】授業後や毎回の感想用紙で質問してください。
---------	--

オフィス・アワー	【石倉】水曜日5限（E-403石倉研究室）
----------	-----------------------