

令和 6 年度 (2024)

入試問題集

現代社会学部 現代社会学科

観光専攻／環境デザイン専攻
経営情報専攻／英語国際キャリア専攻

子ども育成学部 子ども育成学科



学校法人 富山国際学園

富山国際大学

目 次

英 語	【現代社会学部・子ども育成学部】 一般選抜（前期） 1 ～ 4
	【現代社会学部・子ども育成学部】 一般選抜（後期） 5 ～ 8
国 語	【現代社会学部・子ども育成学部】 一般選抜（前期） 9 ～13
	【現代社会学部・子ども育成学部】 一般選抜（後期）14～18
数 学	【現代社会学部】 一般選抜（前期）19
小論文	【現代社会学部】 学校推薦型選抜 指定校制、公募制 [一般型・諸活動型] (Ⅰ期・Ⅱ期)20 総合型選抜 特別選抜（社会人） 3年次編入学試験 秋季特別選抜（外国人留学生） 【子ども育成学部】 総合型選抜、3年次編入学試験21 学校推薦型選抜 指定校制、公募制 [一般型・諸活動型]22
解答例23～26

※英語は、「コミュニケーション英語Ⅰ」と「コミュニケーション英語Ⅱ」、「英語表現Ⅰ」を1科目として出題し、リスニングは除く。

※国語は、「国語総合」（近代以降の文章）を出題範囲とし、現代社会学部は「古文、漢文」を、子ども育成学部は「漢文」を除く。

※数学は、「数学Ⅰ」と「数学Ⅱ」を1科目とする。

※記載している問題は、令和6年度入試において実際に使用した問題を縮小したものである。

I. 次の1～6の各文は、会話の出だしです。その応答として最も適切な表現を(a)～(d)から一つ選びなさい。

1. Can you help me with this application?

- (a) What do you do?
- (b) What's the problem?
- (c) Do you have any idea?
- (d) How are you getting on?

2. Oh, you're late to class again!

- (a) I really apologize.
- (b) What's happened?
- (c) I'm not in your class.
- (d) The early bird catches the worm.

3. Do you mind if I open the window?

- (a) No, not at all.
- (b) I'm sorry, I can't.
- (c) That window can't be repaired.
- (d) I'll see you at the opening ceremony.

4. We're going to a movie this weekend. Do you want to join us?

- (a) Sounds great—I love that kind of food!
- (b) I was too busy to take a break last weekend.
- (c) Not usually—only once or twice a week.
- (d) I'd love to, but I have a test the next day.

5. Where are you going to study abroad?

- (a) I always wanted to talk with more native speakers.
- (b) I'd like to go for three months or longer if I can.
- (c) I need to talk to my parents before I decide.
- (d) I think it's a great way to improve my language skills.

6. I didn't see you in class today.

- (a) Did you find him later?
- (b) I was sitting in the back.
- (c) That's because class is cancelled tomorrow.
- (d) Sure, see you then!

II. 次の7～12の空欄に入れるのに最も適切な語句を(a)～(d)から一つ選びなさい。

7. They _____ our schedules last week.

- (a) change (b) changed
- (c) to change (d) changing

8. The game was called _____ because of the heavy rain.

- (a) in (b) off
- (c) on (d) out

9. I see two cars in the parking lot. _____ is yours?

- (a) Who (b) Whose
- (c) What (d) Which

10. _____ my friends live in Tokyo.
- (a) Almost of (b) Almost
(c) Most of (d) Most
11. You should not leave an email message from your teacher _____.
- (a) unanswer (b) unanswered
(c) unanswering (d) to answer
12. This pair of vintage jeans is _____ regular ones.
- (a) as ten times expensive as (b) ten times as expensive as
(c) as expensive as ten times (d) expensive as ten times as

Ⅲ. 次の 13 ～ 19 の空欄に入れるのに最も適切な語を (a) ～ (d) から一つ選び、文章を完成させなさい。

Fourteen-year-old *go** prodigy Sumire Nakamura is preparing to take her powerful game to South Korea and (13) against the best players in the world. And similar to baseball two-way superstar Shohei Ohtani's jump to the major leagues, success overseas could be a boon for the ancient game in Japan. "(14) Shohei Ohtani in baseball, her achievements (in South Korea) will further develop interest in *go* in Japan," said one *go* player in Japan.

Sources said Nakamura is planning to transfer her professional status to South Korea. South Korea is home to the top *go* player in the world, Shin Jin-seo, as well as the (15) female *go* professional, Choi Jeong. In 2019, then 9-year old Nakamura was invited to South Korea to play against (16) idol Choi before starting her professional career in Japan. The South Korean champion crushed Nakamura.

Nakamura has already (17) an application to the Korea Baduk Association for registration as a visiting *go* player. If the application is accepted, Nakamura would be the first *go* player to transfer out of Japan. The Nihon Ki-in (Japan *Go* Association) has already consented to Nakamura moving to South Korea. The association in April 2019 made an exception with Nakamura and allowed her to turn pro when she was (18) 10 on the grounds that she had the potential to become the world's best.

In February, she became the youngest title holder (19) she won the Women's Kisei title match at only 13 years and 11 months.

(出典：The Asahi Shimbun Asia & Japan Watch 2023.09.11)

*Notes *go*: 囲碁

- | | | | |
|-------------------|---------------|--------------|---------------|
| 13. (a) defeat | (b) speak | (c) compete | (d) lean |
| 14. (a) As | (b) Like | (c) To | (d) For |
| 15. (a) strongest | (b) furthest | (c) highest | (d) funniest |
| 16. (a) one's | (b) his | (c) our | (d) her |
| 17. (a) employed | (b) discarded | (c) canceled | (d) submitted |
| 18. (a) only | (b) probably | (c) also | (d) often |
| 19. (a) but | (b) when | (c) unless | (d) although |

IV. 次の文章を読み、問 20 ～ 27 について内容に一致する答えを (a) ～ (d) から一つ選びなさい。

Rickshaw comes from a Japanese word that means “human-powered vehicle.” The vehicle was first used in 19th-century Japan and then in other Asian countries to transport passengers. Rickshaw pullers are traditionally male. Through social media, some Japanese women are drawn to the profession. And now, they have developed a strong local and international following.

Yuka Akimoto is one of the women who have chosen to pull rickshaws in Tokyo. “I don’t deny it was extremely hard at the beginning,” Akimoto said, as the rickshaw can weigh up to 250 kg. “I’m not athletic and the cart felt so heavy.” Now, she says she loves her job and wants to work as long as she is physically able. She wears a small sign that reads: “I don’t want to give up.”

Akimoto joined Tokyo Rickshaw two years ago. The company mainly operates in the Asakusa area, where many people visit. The company says about a third of their 90 pullers are now women. They are seeking more females to work for the company. “The first girl who joined was cool,” said Tokyo Rickshaw President Ryuta Nishio. “Since we posted videos of her on social media, many girls have followed... and joined us.” Nishio said he wants to create a place where women feel at ease and can be involved.

Rickshaw pullers wear special, traditional clothing on their feet. The pullers walk or run an average of 20 km a day, no matter the weather. In addition to being physically strong, rickshaw pullers must know a lot about Tokyo. They also need to communicate with visitors who want to see the city.

The most popular pullers earn over 1 million yen (about \$6,700) a month. That is three times the national average. Tokyo Rickshaw noted that less than 10 percent of all applicants are offered a job. The pullers actively use social media to increase their popularity. They want people to request them personally and repeat rides.

It was those social media posts that influenced college student Yumeka Sakurai to join Tokyo Rickshaw. “I’ve watched many videos of women training hard and becoming rickshaw drivers themselves. They gave me confidence that I could do it too if I tried hard,” the 20-year-old said. Sakurai’s friends and family disapproved of her choice. But

after four months of training, she says she feels pleasure pulling passengers in her rickshaw.

Shiori Yano is 29 years old. She has been pulling rickshaws for nine years. ^(A)She balances the demands of the job and her family. She took a four-year break after having a child. She now works the rickshaw for eight hours a day, hurrying to pick up her daughter from childcare before going home to cook dinner and do housework.

“This job looked flashy from the outside but I’ve had some hard times, including when I was rejected in favor of a male driver,” Yano said. Still, she says she will continue to work because she enjoys it.

(出典 : “Japanese women drawn to rickshaw pulling,” VOA Learning English, October 1, 2023, truncated.)

20. According to the passage, rickshaw is a kind of

- (a) job.
- (b) transportation.
- (c) person.
- (d) media.

21. Which of the following is true about Yuka Akimoto?

- (a) She did not think that pulling a rickshaw was difficult at first.
- (b) She became an athlete after pulling a 250 kg rickshaw.
- (c) She has decided to give up working as a rickshaw puller.
- (d) She wants to be a rickshaw puller for as long as possible.

22. According to the passage, how many female pullers work for Tokyo Rickshaw?

- (a) Around 3.
- (b) Around 30.
- (c) Around 45.
- (d) Around 90.

23. In the passage, what is NOT listed as important for a rickshaw puller?

- (a) Physical strength.
- (b) A knowledge of Tokyo.
- (c) Multilingual ability.
- (d) Communication skill.

24. Which of the following about Yumeka Sakurai is NOT mentioned in the passage?

- (a) She joined Tokyo Rickshaw instead of going to college.
- (b) Her friends did not agree with her choice to become a rickshaw driver.
- (c) She enjoys working as a rickshaw driver.
- (d) She became interested in rickshaw because of social media.

25. Which of the following is true about Shiori Yano?

- (a) She has been pulling rickshaws since she was 29 years old.
- (b) She works in childcare for 8 hours a day.
- (c) In the evening, she works as a professional cook.
- (d) After having a child, she did not work full-time for 4 years.

26. The underlined sentence (A) [She balances the demands of the job and her family.] is closest in meaning to:

- (a) Because of her job, she cannot spend enough time with her family.
- (b) She would rather pull a rickshaw than do housework.
- (c) When she had a child, she took a break from work.
- (d) For her, her job and her family are equally important.

27. According to the passage, rickshaw pullers can

- (a) make more money than the national average.
- (b) pay customers personally to ride their rickshaws.
- (c) use social media to learn about Tokyo.
- (d) cook dinner and do housework while pulling a rickshaw.

V. How have you changed the most from the time you were a first-year junior high school student until now? Explain in about 150 words in English how you were before, and why and how you have changed.

中学1年生のときから今までで、あなたが一番変わったのはどんなところで
すか？ 以前はどうだったのか、なぜ、どのように変わったのかを150語程度
の英文で説明しなさい。

[内容、構成、英語を評価します]

I. 次の1～6の各文は、会話の出だしです。その応答として最も適切な表現を(a)～(d)から一つ選びなさい。

1. Could you please give me a wake-up call?

- (a) Never mind.
- (b) Only after you.
- (c) Sure thing. I'll do that.
- (d) Will you be awake at that time?

2. It's been a while since we last met.

- (a) Yes, I met you.
- (b) No, thank you.
- (c) How have you been?
- (d) Have you been at the meeting?

3. When does your internship at the hotel start?

- (a) Customers can check in from 6 P.M.
- (b) Every year during summer vacation.
- (c) It lasts from the first to the middle of March.
- (d) I learned a lot about the hotel business.

4. Please let me know if you need any help.

- (a) When do you need it?
- (b) Thank you so much.
- (c) What can I do for you?
- (d) You can help yourself.

5. May I use your textbook? I forgot mine.

- (a) Not that I know of—let me check.
- (b) Sure, here it is. Thank you for loaning it.
- (c) There are a few extra pencils on the teacher's desk.
- (d) To be honest, I left mine at home, too.

6. I don't know why, but I'm feeling a little sick today.

- (a) Maybe you'd better go home.
- (b) The answer is in the back of the book.
- (c) I'm not sure, but I think today is a holiday.
- (d) Have you tried calling them again?

II. 次の7～12の空欄に入れるのに最も適切な語句を(a)～(d)から一つ選びなさい。

7. _____ to the library when I saw you yesterday?

- | | |
|-------------------|-------------------------|
| (a) Have you gone | (b) Have you been going |
| (c) Are you going | (d) Were you going |

8. When I went back to my hometown this summer, I came _____ an old friend on the street.

- | | |
|------------|------------|
| (a) across | (b) beside |
| (c) into | (d) with |

9. Work hard _____ you will succeed.

- | | |
|---------|---------|
| (a) and | (b) but |
| (c) or | (d) yet |

10. Please don't forget _____ the door when you leave the house.

- (a) lock (b) locked
(c) locking (d) to lock

11. I think that Japanese is one of the _____ difficult languages.

- (a) so (b) most
(c) much (d) almost

12. _____ with her sister, she is more cautious and tries to avoid risks.

- (a) Compare (b) Comparing
(c) Compared (d) To compare

Ⅲ. 次の 13 ～ 19 の空欄に入れるのに最も適切な語を (a) ～ (d) から一つ選び、文章を完成させなさい。

(※著作権に関する法令等により原文は割愛します。)

(出典: "The world's best tourism villages in 2023," BBC.com, October 31, 2023, truncated and adapted.)

- | | | | | |
|-----|-----------|--------------|----------------|-------------|
| 13. | (a) named | (b) directed | (c) located | (d) pulled |
| 14. | (a) takes | (b) makes | (c) gives | (d) causes |
| 15. | (a) it | (b) him | (c) her | (d) them |
| 16. | (a) for | (b) at | (c) of | (d) in |
| 17. | (a) where | (b) what | (c) when | (d) which |
| 18. | (a) visit | (b) snow | (c) hotel | (d) plan |
| 19. | (a) thank | (b) surprise | (c) appreciate | (d) impress |

IV. 次の文章を読み、20～27について、本文の内容に合うように文を完成するもの、または問いに答えるものとして最も適切なものを (a)～(d) から一つ選びなさい。

An artificial intelligence-powered suitcase being developed to guide visually impaired people is slowly moving toward taking over the roles of white canes and guide dogs, researchers said. They are now at the difficult stage of making the robotic suitcase on wheels usable in both indoor and outdoor environments.

During an experiment in September, the smart suitcase guided Chieko Asakawa, director of the National Museum of Emerging Science and Innovation (Miraikan), to the nearest station from her workplace in Tokyo's Koto Ward. Asakawa, who is visually impaired and often takes business trips on her own, is one of the developers of the suitcase. She thought it would be convenient if her suitcase could automatically show her the way, and she believed that visually impaired people could go out more freely and safely if a robotic suitcase took over the roles of white canes or guide dogs.

Initial research into the suitcase started around 2017 in the United States. In Japan, IBM Japan, Shimizu Corp. and other companies joined the project to conduct indoor experiments at New Chitose Airport in Hokkaido and elsewhere. One hurdle in seamlessly moving the suitcase from indoor to outdoor spaces is that it needs large wheels and a motor to overcome steps and other outdoor obstacles, according to the researchers.

In addition, the suitcase uses two largely different methods to determine its location. Indoors, it uses a light detection and ranging (LiDAR) system to detect obstacles with laser light. In outdoor settings, it employs the real-time kinematic (RTK) satellite positioning system. It is difficult for the AI-assisted suitcase to use both systems while calculating its location, planning a route and helping users to move between indoor and outdoor spaces or guiding them through a crowd.

The outdoor edition of the AI-powered suitcase is about 100 centimeters tall, including its handle, and 50 cm wide. It is equipped with a camera and a sensor on the upper part, while a personal computer and a graphic processing unit are installed inside to run the AI system. Weighing about 30 kilograms, the suitcase can move at a top speed of 3.6 kph.

The demo experiment performed in accordance with the Road Traffic Law showed the challenges that must be addressed. While guiding Asakawa, who had a white cane, the suitcase's wheels got caught on automatic doors and lost traction on **braille blocks***.

The project team aims to put the smart suitcase into practical use at airports, hospitals and other facilities by March 2027. "I hope that many people experience how robots like the AI suitcase can help them, and that it will become common knowledge in society," Asakawa said.

(出典：The Asahi Shimbun Asia & Japan Watch 2023.09.11)

***Notes** braille blocks: 点字ブロック

20. In the passage, the phrase "white canes and guide dogs" means:

- (a) innovative techniques for providing guidance in airports.
- (b) special vehicles designed for visually impaired people.
- (c) traditional aids for those who have problems with eyesight.
- (d) social roles of people who were involved in the experiment.

21. According to researchers, the main problems with the suitcase are

- (a) multiple methods to determine location and the need for better equipment to overcome obstacles.
- (b) transferring the suitcase from indoor to outdoor areas and lack of equipment to determine location.
- (c) insufficient number of researchers and people willing to participate in experiments.
- (d) the parameters of the suitcase and its manufacturing cost.

22. According to the passage, who participated in the experiments with the robotic suitcase in September?

- (a) a New Chitose airport worker
- (b) an employee of IBM Japan
- (c) a top person in one of the museums in Tokyo
- (d) a visually impaired patient from the United States

23. Chieko Asakawa believes that

- (a) in the future AI will become widespread in society.
- (b) researchers should be more open to the use of robots.
- (c) our society will need more scientists.
- (d) AI-powered suitcases will not be a substitute for guide dogs.

24. What does an AI-powered suitcase NOT have?

- (a) a PC
- (b) a white cane
- (c) a handle
- (d) a camera and a sensor

25. According to the passage,

- (a) AI-assisted suitcases will be sold out by March 2027.
- (b) for the practical application of the robotic suitcase, its size should be changed.
- (c) New Chitose Airport is one of the sites for conducting indoor experiments.
- (d) the experiment with the equipment for visually impaired people will take place in Tokyo.

26. What is NOT mentioned in the passage?

- (a) A robotic suitcase was invented in the United States.
- (b) An AI suitcase was not perfect during the experiment.
- (c) Chieko Asakawa frequently goes on solo business trips.
- (d) A robotic suitcase uses two different systems for its location detection.

27. What is the main idea of this passage?

- (a) Experiments should be performed in accordance with the Road Traffic Law.
- (b) New suitcases will be equipped with a LiDAR system to detect obstacles with laser light.
- (c) Initial research into the suitcase for visually impaired people started in the United States.
- (d) Researchers are developing a robotic suitcase that can be put to practical use.

V. If you were given one million yen, how would you like to spend it? Describe your plan and the reason for it.

100 万円が手に入ったら、あなたはそのお金をどう使いたいですか。あなたのプランとその理由を 150 語程度の英文で書きなさい。

[内容、構成、英語を評価します]

【両学部共通】

【一】 次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

政府は6月に閣議決定した「経済財政運営と改革の基本方針（骨太の方針）」で、日本経済の活性化には、労働者が自らの意思で能力を高めるリスクリング（学び直し）を行い、労働力が成長分野へ円滑に移行できるようにすることが急務だ、との考えを示した。

日本は欧米、特に米国に比べて、労働者が企業や産業の枠を超えて移動する率が低く、それが経済成長の妨げとなっている。(1)過去30年以上、繰り返し指摘されてきた問題である。

1人が単位時間あたりに経済価値（モノ・サービスの数量と価格の積）をどれだけ生み出せるかを示す「労働生産性」に着目し、労働者の移動を考えてみよう。生産性が2のB社で働く人が、生産性が5のA社に移れば、日本全体で経済価値は ア 増える。

賃金が生産性に比例するとすれば、労働者の賃金は イ 倍になってもおかしくない。生産性の高いA社は必要な労働者を雇えて、労働者は給料が上がり、日本経済も成長する。まさに「(2)三方良し」である。

理屈ではこうなるが、話はそれほど単純ではない。そもそも人は、よりよい条件の職場があれば、他人に言われなくても移動する。特に賃金は、誰にとっても重要な関心事だ。「三方良し」の理論通りなら、人は生産性が高く、従って賃金水準の高い職場に移ることになるのだが、(3)実態はどうだろうか。

厚生労働省の「雇用動向調査」で2021年の転職者の動向をみると、転職前より賃金が「増加」した人の割合は34・6％にすぎない。逆に「減少」が35・2％、「変わらない」も29・0％いる。つまり、転職で賃金が上がった人は少数派なのである。この状況は、金融危機が発生した1998年から今日まで、四半世紀変わらない。

年齢別に転職後の賃金変化を見ると、49歳までは「増加」の割合が高いが、50歳を超えると「減少」の割合が高くなる。(4)高年齢の労働者の転職が厳しいことは、改めて説明するまでもないだろう。

そこで政府は、労働者が有利に転職できるようにする方策としてリスクリングの必要性を強調している。リスクリング論の出発点には、日本の労働者は必要な技能が不足しているため転職が思うように進まない、との問題意識がある。

確かに、シニアは転職によって賃金下がってしまうことが多い。だが、(5)その原因は本当に技能の不足にあるのか、疑問である。本格的な人手不足が始まった今、シニア労働者を取り巻く状況は大きく変わりつつある。

すでに全企業の22・2％が定年を65歳に延長し、4割近くの企業では70歳以上でも働ける。60歳時点で再雇用されると所得が大幅に下がる制度も、見直しの時期を迎えている。企業はシニアの能力に改めて注目し始めている。

今回の議論の出発点である生産性の格差も、注意が必要だ。高い生産性が、最新の機械や情報通信などを駆使する労働者の技能によってもたらされる、との認識は間違っていない。ただし、これらがすべてというわけではない。

例えば、ビルの駐車場で車を誘導する人の「生産性」は、1時間あるいは1日当たり何台の車をさばいたかで計測される。これは、駐車場の設備や労働者の技能とは関係なく、駐車場に入ってきた車の台数の増減によって変動する。

このケースのように、生産性にはモノやサービスに対する需要の増減を反映する面もある。実際、経済全体の生産性は好況期に上昇し、不況期に低下する。その間、技術や技能が大きく変わるわけではない。

駐車場の例に戻れば、生産性向上の鍵は労働者の技能ではなく、入ってくる車の台数の増加、つまり企業の「集客力」にある。

生産性には供給と需要の2面がある。供給面では、それぞれの部門・産業・企業で最先端の技術が導入されているか、さらに次世代技術の開発に向けて必要な投資がなされているか、といった点が生産性を決定する。一方、需要面では、どれだけ需要を伸ばせるかが生産性を左右する。技術面で生産性が高いからといって、需要の伸びが大きいとは限らない。

日本経済全体でみると、生産性は製造業が高く、非製造業、特にサービス業は低い。ならば、サービス業から製造業へと労働が移ればよいかと言え、そうではない。製造業の需要には限りがあり、技術面で生産性を一定以上に高めても、それをフルに生かすことは難しいからだ。

製造業で働く人は、1994年の1496万人から2022年には1044万人に減った。製造業の雇用を維持するには、次世代のモノづくりに向けたイノベーション（技術革新）を通して、グローバルな市場で新たな需要を創出し続けることが必要である。

(6)より大きな問題はサービス産業にある。

こちらは需要面で追い風が吹いている。経済社会の変化を反映し、需要はモノからサービスへシフトしている。日本の国内総生産（GDP）の4分の3は非製造業が占める。医療・介護分野は、高齢化の進展で需要が膨らむばかりだ。

だが、残念なことに生産性は高くない。デジタル化の遅れなどの問題が、新型コロナウイルス禍で明らかになった。サービス産業の生産性が高い先進国もあるので、製造業より生産性が低いとは限らない。日本の課題は、広い意味での技術面にある。

存在感を増すサービス産業が低生産性のままでは、労働者が移りたいと思うほど条件の良い職場は生み出されない。日本で転職が低調なのも当然だろう。

骨太の方針は、自己都合で退職した場合の退職金減額など、労働者の移動を妨げる慣行や制度を是正する必要性を指摘している。だが、(7)それだけですべてが解決するわけではない。

例えば、地域間の移動である。かつて高度成長の時代には、地方の少年少女が大勢、都市部に集団就職した。ところが今は、移動率の高い若者の数が減っているうえに、親の介護といった理由から、地元志向が高まっている。

ではどうすればいいか。製造業であれ非製造業であれ、地域の課題に応じたイノベーションを起こし、生産性の高い仕事を生み出すことが求められる。

働く人の技能を高めることは、いつの時代でも必要だ。ただし技能の向上は、現場のイノベーションと組み合わせることで、初めて力を発揮するのである。

(吉川 洋 「リスキリング 転職低調 技能不足だけか」 読賣新聞より)

問一 ア、イには数字が入る。それぞれ適切な数字(小数点を含む)を書きなさい。(例「4・0」「6・5」等)

問二 傍線部(1)「過去30年以上、繰り返し指摘されてきた問題」とあるが、それは何か。簡潔に書きなさい。

問三 傍線部(2)「三方良し」とあるが、どのようなことをいうのか。簡潔に説明しなさい。

問四 傍線部(3)「実態はどうだろうか」とあるが、どのような「実態」か。簡潔に書きなさい。

問五 傍線部(4)「高年齢の労働者の転職が厳しいことは、改めて説明するまでもない」とあるが、「高年齢の労働者の転職が厳しい」理由について、自分の考えを二点書きなさい。

問六 傍線部(5)「その原因は本当に技能の不足にあるのか、疑問である」とあるが、それはなぜか。簡潔に説明しなさい。

問七 傍線部(6)「より大きな問題はサービス産業にある」とあるが、どういうことか。簡潔に説明しなさい。

問八 傍線部(7)「それだけですべてが解決するわけではない」とあるが、筆者は解決の糸口をどのように考えているか。簡潔に書きなさい。

【現代社会学部】

【二】 次の各問いに答えなさい。

問一 次の文には、それぞれ漢字の誤りがある。誤っている漢字一字を指摘し、正しい漢字を答えなさい。

- ① 打ち上げは成功し、人工衛星が氣道に乗ったことが確認された。
- ② 組織の利益ばかりを優先し、労働者を刻使してはならない。
- ③ 昨年の決勝戦で涙を飲んだチームが、見事に節辱を果たし、全国制覇を成し遂げた。
- ④ 近年、猛烈な勢力を保った台風が日本列島に投来することで、甚大な被害が出ている。
- ⑤ 経済対策が奏功することはなく、低所得者層が貧困を究めることになった。

問二 次の熟語の類義語を枠の中の言葉を使つて漢字で答えなさい。

ていちょう しゅうとう くつし ごかく じゅうよう ちんちゃく れいたん めいそう

- ① 対等 ☐ ☐ ② 冷静 ☐ ☐ ③ 懇切 ☐ ☐ ④ 抜群 ☐ ☐ ⑤ 入念 ☐ ☐

問三 次の三字熟語の□に入る漢字一字を答え、その意味をA～Gから選び、記号で答えなさい。

- ① ☐帳面 ② 好□家 ③ 老□心 ④ ☐飯事 ⑤ 過□期

- | | |
|---------------------------|--------------------------|
| A 物事が移り変わる途中、まだ安定しない時期。 | B 物事を隅々まできちんとする様子。 |
| C 物好きな人。風流を好む人。 | D 歴史上、今まで一度も起こったことがないこと。 |
| E 親切過ぎて、不必要なところまで世話をやくこと。 | F 日常普通のこと。何でもないありふれたこと。 |
| G 筋道が立たないこと。 | |

【子ども育成学部】

【二】 次の各問いに答えなさい。

問一 次の文には、それぞれ漢字の誤りがある。誤っている漢字一字を指摘し、正しい漢字を答えなさい。

- ① 打ち上げは成功し、人工衛星が気道に乗ったことが確認された。
- ② 組織の利益ばかりを優先し、労働者を刻使してはならない。
- ③ 昨年の決勝戦で涙を飲んだチームが、見事に節辱を果たし、全国制覇を成し遂げた。
- ④ 近年、猛烈な勢力を保った台風が日本列島に投来することで、甚大な被害が出ている。
- ⑤ 経済対策が奏功することはなく、低所得者層が貧困を究めることになった。

問二 次の熟語の類義語を枠の中の言葉を使って漢字で答えなさい。

ていちょう しゅうとう くつし ごかく じゅうよう ちんちゃく れいたん めいそう

- ① 対等 ☐ ☐ ② 冷静 ☐ ☐ ③ 懇切 ☐ ☐ ④ 抜群 ☐ ☐ ⑤ 入念 ☐ ☐

問三 次の三字熟語の□に入る漢字一字を答え、その意味をA～Gから選び、記号で答えなさい。

- ① ☐帳面 ② 好□家 ③ 老□心 ④ ☐飯事 ⑤ 過□期

- | | |
|---------------------------|--------------------------|
| A 物事が移り変わる途中、まだ安定しない時期。 | B 物事を隅々まできちんとする様子。 |
| C 物好きな人。風流を好む人。 | D 歴史上、今まで一度も起こったことがないこと。 |
| E 親切過ぎて、不必要なところまで世話をやくこと。 | F 日常普通のこと。何でもないありふれたこと。 |
| G 筋道が立たないこと。 | |

問四 次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

今は昔、忠明といふ(1)検非違使ありけり。若男にてありける時、清水の橋殿にして、京童部といさかひをしけり。京童部、刀を抜きて、忠明を立てこめて殺さむとしければ、忠明も刀を抜きて、御堂の方ざまに逃ぐるに、御堂の東の端に、京童部あまた立ちて向かひければ、その傍に(2)え逃げずして、部のもとのありけるを取りて、脇に挟みて、前の谷に躍り落つるに、部のもとに風しぶかれて、谷底に鳥の居るやうに、やうやく落ち入りにければ、そこより逃げて去にけり。京童部、谷を見下ろして、

(3)あさましがりてなむ立ち並みて見ける。

忠明、京童部の刀を抜きて立ち向かひける時、御堂の方に向きて、「観音、助けたまへ」と申しければ、ひとへにこれその故なりとなむ思ひ□。

忠明が語りけるを聞き継ぎて、かく語り伝へたるとや。

(今昔物語集)

① 傍線部(1)「検非違使」の読みを現代仮名遣いで書きなさい。

② 文中の□に助動詞の「けり」を補うとき、正しく活用させたものを答えなさい。

③ 傍線部(2)「え逃げずして」を現代語訳せよ。

④ 傍線部(3)「あさましがりて」とあるが、この時の京童部の心情として適切なものを選び、記号で答えなさい。

- A 忠明が谷底に落ちたはずなのに、鳥の姿が見えたから気味が悪いと感じていた。
- B 忠明が高いところから飛び降りて、命を落としたので「しめた」と喜んでいた。

- C 忠明の行動が現実離れをしていて、成す術もなく驚きあきれていた。
- D 忠明の勇ましさに恐れをなして、多くの仲間が逃げてしまったので情けなく思った。

⑤ 忠明が後に語った内容と思われるものとして適切なものを選んで、記号で答えなさい。

- A 忠明は京童部の一人を殺害しようと企んだが、多くの京童部に取り囲まれて、完遂することができなかったということ。
- B 忠明は京童部と争いになったが、若者の仲介によって和解することで難を逃れることができたということ。
- C 忠明は若いころに争いごとが苦手だったので、京童部に囲まれても決して刀を抜こうとしなかったということ。
- D 忠明は「観音様、お助け下さい」と申し上げたことで、自分は助かったと思っているということ。

【両学部共通】

【三】 次の文章は、小川洋子の小説『ことり』の一部である。「小父さん」の七つ年上の「兄さん」は、青空薬局（生活雑貨も扱う商店）で買った棒付キャンディーの包装紙を貼り合わせたものから、カッターで鳥の形を切り出し、それに安全ピンを取り付けプローチに
して、母親の最後の誕生日となった日にプレゼントしたことがあった。これを読んで、後の問いに答えなさい。

それから小父さん（注①）は青空薬局のそばを通るたび、(1)モビール（注②）を点検するようになった。そんなこと、どうでもいいことだ。もともとプローチは兄さんが作ったんだ。誰にやろうと兄さんの勝手だ。自分には関係ないじゃないか。そう言い聞かせようとしたが、薬局が近づいてくるとどうしても、天井を見上げないではいられなかった。少しずつ小鳥プローチは増えてゆき、当然ながら写真（注③）の前のそれは減っていった。

どの小鳥も居心地が悪そうなのは同じだった。彼らにとつて空中は本来あるべき場所なのに、場違いなところへ放り出されたように途方に暮れていた。モビールの紐に絡まってもがいているのを見れば、大きく傾いて今にも落下しそうなもいた。その下で店主は(2)小鳥たちの危機に気づきもせず、商品棚の中に埋もれていた。

自転車で走り過ぎながらも小父さんは、素早く天井の小鳥を数えることができた。増えていない水曜日はそのままいつもと同じスピードで走り去り、増えている水曜日には、腹立たしさを紛らせるため、チェーンがうなりを上げるほど目一杯ペダルを漕いだ。けれど二度とお兄さんにプローチのことで問い質すようなことはしなかった。

写真の前のプローチがすべて店主に捧げられ、チェストの上がすっかり寂しくなり、それと反比例して青空薬局の天井がにぎやかになってしばらく経った頃、突然、モビールも小鳥たちもすべてが姿を消した。長かった夏が去り、ようやく秋の風が吹きはじめた頃だった。

「薬品会社が倒産しちゃったのよ」
と店主は言った。

「だからモビールも全部捨てたの。倒産した会社を宣伝したって何の役にも立たないから」

「えっ、じゃあ、小鳥は……」

(3)慌てて小父さんは尋ねた。

「ああ、あれね」

店主はカウンターの引き出しを開けた。セロテープや虫眼鏡やスタンブ台や画鋏（がひよう）がごちゃごちゃと入り混じる中で、小鳥たちは怯えるように身を寄せ合い、一かたまりになっていた。

「悪いんだけど、これ、お兄さんに返してくれないかしら」

店主はそれらを両手ですくい上げ、カウンターの上にバラバラと置いた。全部で九羽だった。お兄さんが途方もない年月をかけて一枚一枚張り合わせ、地層を作り、長い眠りから呼び覚ますようにして掘り出した小鳥たちは、全部合わせても、店主の両手にあっさり納まるほどの大きさでしかなかった。

「別に邪魔になるってわけじゃないけど、こういくつも持って来られると、ちょっと、気分的に負担になっちゃってね」

小鳥たちはばらばらな向きに転がりながら、それでも丸い目をパツチリ見開いていた。心なしか皆、ガラス戸から差し込む日を浴びて、色があせているようだった。

「もちろん、ありがたいとは思ってるの。たくさんキャンディーを買ってくれて、そのうえ包装紙まで無駄にしないでくれるんだから。ただ、私がお兄さんにどう応えたらいいのか、さっぱり分からないのよ」

(4)喋りながら店主は、レモンイエローのプローチのお尻を突いた。嘴（くちばし）がコツンとカウンターを叩いた。

「一体、これは何なのかしら。プレゼント？ 謝礼？ ご褒美？ 差し入れ？ それとも単なる廃品？ 一言ありがとって言ってそれで済むのか、お返しをするべきなのか、じゃあ何をどんなふうにお返ししたらいいのか、とにかくごつくばかり。だから苦し紛れに天井にぶら下げておいたの。何と言っても、鳥なんだから」

「ええ……」

(5)力なく小父さんは同意した。

「それにね、困るのはお兄さんがなかなか帰ってくれないことなのよ」

「帰らないで、何をしているんでしょう」

「ずっと立ってるの。私の目の前に。買い物か済んだあとも。一応私も、他に何かお入用ですか、って尋ねるのよ。でも尋ねたって無駄でしょう？」(6)私には答えが理解できないんだから……。ごめんなさい。気を悪くしないでね」

「はい、もちろん」

「お兄さんに必要なのはキャンディーだけ。それは私だつてよく知ってる。他のお客さんが入って来てもお兄さんは動じないの。私とお客さんのやり取りをじっと聞いている。全然邪魔はしないわ。いくら放っておかれたって不機嫌にもならないし、暴れたりもしない。ただじつと……そう、お兄さんを表すのにこれはどうってつけの言葉は他にないわね。じつと、じつと、ただひたすらじつとしてる人」

小父さんは自分と同じこの場所に立っているお兄さんの姿を想像した。片手につきさき買ったばかりのポーポー(注5)を一本持ち、もう片方の手で新しい小鳥ブローチをカウンターの上に載せる。何か言うかもしれないし、黙ったままなのかもしれない。(7)しかしどちらにしても、店主にとっては同じことだ。自信なく彼女は「ありがとう」と言い、少しでも事態の進展につながればという思いで小鳥のお尻を突き、やがてそれでも間が持たなくなつて、少しずつイライラしてくる。気味が悪くもなってくる。

沈黙に慣れ親しんでいるお兄さんは、店主の気持には気がつかない。二人で同じ沈黙を共有しているつもりになっている。二人の間にはただ小鳥ブローチだけがある。幼稚園の鳥小屋の前にいる時と同じ瞳で、彼はそれを見つめている。

その時、客が入ってくる。さすがにこれでもう帰ってくれるだろうと店主はほっとするが、お兄さんは動く気配を見せない。客は無遠慮にお兄さんをじろじろ見回し、関わり合いになるのを避けるように手早く買い物済ませる。咳止めシロップか目薬か健胃薬か、そんなものを一つ買ってお釣りを受け取る。カウンターの上に小鳥が載っていることなど、構いもしない。

お兄さんは小鳥ブローチが歌う愛のさえずりに耳を澄ませているのだ。地層の底から湧き出し、青空薬局の薬たちの間をすり抜け、ポーポーのガラス瓶を包み、天井へと響いてゆく歌を、店主に届けようとしているのだ。

「はい、分かりました」

と、小父さんは言った。

「ご迷惑をお掛けして、申し訳ありませんでした」

小父さんはカウンターの小鳥たちをかき集めた。(8)店主の両手にはやすやすと載った九羽が、なぜか彼の手には納まりきらず、ポケットに仕舞おうとすると掌からこぼれ落ちた。

「いいのよ。余計なことをべらべら喋って、こちらこそごめんなさいね」

ひどく手間取りつつ、小父さんは全部の小鳥ブローチを引き上げた。

「またキャンディーを買いに来てね。水曜日に。お兄さんにそう伝えて」

店主の声を背中に受け、ふくらんだポケットから小鳥が落ちないよう用心しながら、小父さんは自転車漕いで家まで帰った。

(小川 洋子「ことり」より)

注1「小父さん」……この小説の主人公。近所の幼稚園の鳥小屋の世話を二十年近く巨つて無償で続けていたことから、「小鳥の小父さん」と園児たちに呼ばれていた。小説の中でも「小父さん」という表記で通されており、氏名の記述は家族全員なし。

注2「モビール」……何枚かの金属板や紙片を針金でつるし、それぞれが微妙なバランスを保ちながら動くように構成した造形作品。(『名鏡国語辞典』による)

注3「写真」……ここでは兄弟の母親の遺影。母親の死後、九年ほどして父親も亡くなっている。「両親を亡くした時、お兄さんは二十九歳、小父さんは二十二歳になっており、以来、彼らは二人きりで共に暮らした」とある。母親の死後も兄のブローチづくりは続いた。

注4「ポーポー」……「兄さん」が青空薬局で、成人後も買い続けた棒付キャンディーのこと。弟の「小父さん」は「兄さん」の話す言語の唯一の理解者で、その言語を「ポーポー語」と呼んでいる。問題文の時点では、「小父さん」は兄弟の家から自転車で十分くらいのところにある金属加工会社のゲストハウスの管理人として働いていた。「兄さん」は在宅だが、毎週水曜日の青空薬局行きは続いていた。

問一 傍線部(1)「モビールを点検するようになった」とあるが、それはなぜか。簡潔に説明しなさい。

問二 傍線部(2)「小鳥たちの危機」とあるが、どのようなことを指しているのか。説明しなさい。

問三 傍線部(3)「慌てて小父さんは尋ねた」とあるが、この時の「小父さん」の心情を説明しなさい。

問四 傍線部(4)「喋りながら店主は、レモンイエローのブローチのお尻を突いた」とあるが、この時の店主の心情を説明しなさい。

問五 傍線部(5)「力なく小父さんは同意した」とあるが、この時の「小父さん」の心情を説明しなさい。

問六 傍線部(6)「私には答えが理解できないんだから……。」とあるが、「小父さん」は兄が青空薬局から帰ろうとしない理由をどのように考えているのか。それが描かれた部分を傍線部より後の部分から抜き出し、始めと終わりの七文字を抜き出すことによって答えなさい。(句読点含む)

問七 傍線部(7)「しかしどちらにしても、店主にとっては同じことだ」とあるが、それはなぜか。説明しなさい。

問八 傍線部(8)「店主の両手にはやすやすと載った九羽が、なぜか彼の手には納まりきらず、ポケットに仕舞おうとすると掌からこぼれ落ちた」とあるが、なぜだと考えられるか。店主の立場、「小父さん」の立場に立ってそれぞれの心情を説明しなさい。

【両学部共通】

【一】 次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

□ 3月末ごろから、ものすごい勢いでChatGPT（チャットGPT）に関する記事やニュースが現れた。現状では、チャットGPTにできなくて人間にできることは何か、うまく共存するにはどうすればいいかなど、人間と生成AI（人工知能）との截然たる区別を前提とした議論が目立つ。

だがその前に、AIと人間との間で何が起きているのかよく考えるべきではないだろうか。チャットGPTのような革新的な自動応答システムが出現した背景には、ヒトの脳の処理によく似た機能を有するTransformerという深層学習モデルの導入があった。これを用いることで、計算やデータの量が増えると精度が劇的に改善する現象が起こるようだ。これは、2020年に米オープンAI（チャットGPT開発元）の論文で発表されている。

これに加えて、AIの回答の質を上げるために、人間が好む会話パターンの追加的な学習や、AIの回答に人間が評価を与える事後の微調整が行われている。また「文章が人間の感覚に近いかどうかを判定する報酬モデル」（中田敦のGAF A深読み）「日経クロステック」23年3月31日）による強化学習が加わることで、チャットGPTは急速に能力を向上させている。

(1) オープンAIはチャットGPTをオープンソースとして公開している。利用者を増やして膨大なデータを手に入れることができるからだ。タダにする代わりにユーザーからの情報が取り放題、というのは、ネット社会では見慣れたやり方だ。

以前から巨大IT企業は、世界中から集めた情報を使ってボロもうけしてきた。私たちは自ら進んで、自分の思考や行動や価値観の一部をGAF A（ガーファ）と呼ばれる米IT大手に無償で提供してきたのだ。

② 私が今日スマホを使ってしたことを一覧にしたらどうだろう。位置情報も含め、そこには私の行動や思考のかなりの部分が含まれるはずだ。撮った写真や読んだ記事など、脳内に残っているよりよほど多くが、スマホの中に、あるいはスマホを通じてネット空間にあることは確かだ。

古くはパソコン、今ではスマホやウェアラブル端末は、もはや私たちの外部にある道具ではなく、脳の働き、行動そのものであり、物理的身体と地続きになっている。

私たちはAIから情報を引き出し、代わりに作業してもらっているつもりでいる。だが逆側から見ると、情報を得ているのはAIの方なのだ。人間にとって自然な会話、必要な情報、有益な作業結果とは何か。不適切な回答や不快で容認されない会話とはどんなものか。

AIが、個人では不可能な量の情報収集と、膨大な回数の試行錯誤による最適化を続けるとしたら。これはある意味で、個人が個人でなくなることもある。(2) 私たちの脳と行動の大部分が外部化され、個別の身体が、情報と思考の集積であるAIにつながれた無数の小さな「コブ」のようになってしまふ世界が到来するといつてもよい。ネットワークに堆積する膨大な情報はその都度分類され、AIの学習素材として生かされる。私が発したことは、一つの意見、嗜好、傾向と見なされ、それに基いたAIからのフィードバックが次の私の言動や思考を形づくる。

こうした、情報の帰属先があいまいな世界にはなじまない概念として、たとえば著作権がある。それは、(3) 個人の側にインプットとアウトプットの主導権や帰属を取り戻そうという試みなのだ。

③ かつては、私の脳の中で何が起きていようと、過去にインプットされた素材が脳内でブレンドされて出てきたアウトプットは「私のもの」だった。ところがネットワークの世界では、それは誰のものでもない。誰のものか分からない仕方では情報がブレンドされているからだ。この状況に抗するには、間断ない情報の流れを断ち切る必要がある。チャットGPTの法規制として論じられる事柄は、(4) 全てこの点に関わっている。繋がることはよいことだという考えを改め、切断することの重要性を強調しなければいけない。それは、世の中にあふれる「事実」の加工からなるバーチャル空間に対し、人の身体という「リアル」に依拠して(5) 個人への帰属という「フィクション」を組み直すことでもある。

「個人」は数百年前、ヨーロッパの近代化の中で発明され、世界に伝播した。(6) ところが今では、AIの脅威にさらされている。

近代において、個人という単位が社会の基本として機能することで、かつてあった共同体は破壊と解体の憂き目にあった。今度はその個人が、個と全体の境界を失わせるネット空間によって脅かされている。

私たちは、個人の「かけがえなさ」を基本単位として構成された社会を、そう簡単には手放せない。つまり、個人が不動の実在ではないからこそ、それを法や規制によって守ることが必要なのだ。現在の社会を作る枠そのものが瓦解し、全く別のものにならないためには、(7) 対応が急務である。

問一 傍線部(1)「オープンAIはチャットGPTをオープンソースとして公開している」とあるが、このことによるメリットは何か。簡潔に説明しなさい。

問二 本文の2段落には、次に示す一文が欠落しています。どの文に続けるべきか。挿入箇所の直前の文、末尾十文字(句読点含む)を抜き出しなさい。

欠落文 「私たちの脳や身体はIT端末を通じて巨大なネット空間と結びついているのだ。」

問三 傍線部(2)「私たちの脳と行動の大部分が外部化され」とあるが、どういうことか。説明しなさい。

問四 傍線部(3)「個人の側にインプットとアウトプットの主導権や帰属を取り戻そうという試み」とあるが、なぜそのような試みが生じたのか。簡潔に説明しなさい。

問五 傍線部(4)「全てこの点に関わっている」とあるが、「この点」の指示する内容を簡潔に答えなさい。

問六 傍線部(5)「個人への帰属という『フィクション』を組み直すこと」とあるが、どういう意味か。次の中から最も適当なものを一つ選んで、記号で答えなさい。

ア ネット空間を切断することで、個人の身体に基づいた情報発信であっても責任追及から逃れられるということ。

イ ネット空間を切断することで、個人の身体に基づいた情報発信の主導権や情報の帰属意識を取り戻すということ。

ウ ネット空間を切断してしまうと、個人の身体に基づいた情報発信の主導権や情報の帰属意識を失うことになるということ。

エ ネット空間を切断することで、個人の不確かな身体に基づく情報発信の主導権や帰属意識を主張しなくなること。

問七 傍線部(6)「ところが今では、AIの脅威にさらされている」とあるが、どのような「脅威にさらされている」と言えるのか。わかりやすく説明しなさい。

問八 傍線部(7)「対応が急務である」とあるが、ここという「対応」とはどうすることか。説明しなさい。

【現代社会学部】

【二】 次の各問いに答えなさい。

問一 次の傍線部について、カタカナは漢字に改め、漢字はその読み方をひらがなで書きなさい。

① 悪事が露^テイした。 ② 料^テイの暖簾をくぐる。 ③ コウ定派から意見を聞く。 ④ 地域にコウ献する人材を育てる。

⑤ 一シユンの出来事。 ⑥ シユン敏な動きで敵から逃れる。

⑦ 強い憤^レりを感じる。 ⑧ 真相を知る由もない。 ⑨ 魚が川を遡^ルる。 ⑩ 影響を及ぼすことは否^レめない。

問二 次の故事成語の□に入る漢字一字を答え、その意味をA～Gから一つ選んで、記号で答えなさい。

① 漁夫の□ ② 蛭雪の□ ③ 塞翁が□ ④ 背水の□ ⑤ 他山の□

A 必要のないものを付け足すこと。 B 苦学して立派な人物になること。

C 他人の批判や言行が、自分の反省・修養の助けになること。 D 立身出世の関門、栄達の糸口。

E 双方が利益を争っている間に、第三者が自己の利益とすること。 F 逃げ場のない状態で必死に事にあたること。

G 人生の幸、不幸は予測しがたいこと。

問三 □にカタカナを補い、下の意味に合うように言葉を完成させなさい。

① アイ□□□□ ……言葉の持つ意味とは反対の内容を裏面に含ませて表すこと。 皮肉。

② アンビ□□□□□□ ……相反する感情が同時に存在する状態。 両面価値。

③ ジレ□□□□ ……二つの相反する事柄で板挟みの状態に陥ること。

④ カテ□□□□ ……分類。部門。種類。範疇。

⑤ パラ□□□□□□ ……一見矛盾しているようでいて、実は真理を述べている表現。 逆説。

【子ども育成学部】

【二】 次の各問いに答えなさい。

問一 次の傍線部について、カタカナは漢字に改め、漢字はその読み方をひらがなで書きなさい。

- ① 悪事が露^テイした。 ② 料^テイの暖簾をくぐる。 ③ コウ定派から意見を聞く。 ④ 地域にコウ献する人材を育てる。
 ⑤ シュンの出来事。 ⑥ シュン敏な動きで敵から逃れる。
 ⑦ 強い憤^レりを感じる。 ⑧ 真相を知る由もない。 ⑨ 魚が川を遡^ルる。 ⑩ 影響を及ぼすことは否^メめない。

問二 次の故事成語の□に入る漢字一字を答え、その意味をA～Gから一つ選んで、記号で答えなさい。

- ① 漁夫の□ ② 螢雪の□ ③ 塞翁が□ ④ 背水の□ ⑤ 他山の□

- A 必要のないものを付け足すこと。 B 苦学して立派な人物になること。
 C 他人の批判や言行が、自分の反省・修養の助けになること。 D 立身出世の関門、栄達の糸口。
 E 双方が利益を争っている間に、第三者が自己の利益とすること。 F 逃げ場のない状態で必死に事にあたること。
 G 人生の幸、不幸は予測しがたいこと。

問三 □にカタカナを補い、下の意味に合うように言葉を完成させなさい。

- ① アイ□□□ ……言葉の持つ意味とは反対の内容を裏面に含ませて表すこと。皮肉。
 ② アンビ□□□□ ……相反する感情が同時に存在する状態。両面価値。
 ③ ジレ□□ ……二つの相反する事柄で板挟みの状態に陥ること。
 ④ カテ□□□ ……分類。部門。種類。範疇。
 ⑤ パラ□□□□ ……一見矛盾しているようでいて、実は真理を述べている表現。逆説。

問四 次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

男もすなる日記といふものを、女もしてみむとて、するなり。その年の(1)十二月の二十日あまり一日の日の戌の時に、門出す。その由、いささかにもに書きつく。

ある人、県の四年五年果てて、例のこともみなし終へて、解^け由など取りて、住む館^{ぐん}より出でて、船に乗るべき所へ渡る。かれこれ、(2)知る知らぬ、送りす。年ごろ(3)よく比べつる人々なむ、別れ難く思ひて、日しきりにとかくしつ、ののしるうちに、(4)夜更けぬ。

二十二日に、和泉の国までと、平らかに願立つ。藤原のときさね、船路なれど、馬のはなむけす。上中下、酔ひ飽きて、(5)いとあやしく、潮海^{しほうみ}のほとりにて、あざれあへり。

① この文章は、ある作品の冒頭部分である。作品名と作者の組み合わせとして正しいものを一つ選んで、記号で答えなさい。

- A 蜻蛉日記・藤原道綱母 B 和泉式部日記・和泉式部 C 土佐日記・紀貫之 D 更級日記・菅原孝標女

② 傍線部(1)「十二月」の読み方を現代仮名遣いで答えなさい。

③ 傍線部(2)「知る知らぬ」、傍線部(4)「夜更けぬ」の助動詞「ぬ」について説明したものとして正しいものを選んで、記号で答えなさい。

- A 「知る知らぬ」は打消しの助動詞の連体形であるが、「夜更けぬ」は完了の助動詞の終止形である。
 B 「知る知らぬ」は打消しの助動詞の連用形であるが、「夜更けぬ」は完了の助動詞の連体形である。
 C 「知る知らぬ」は完了の助動詞の終止形であるが、「夜更けぬ」は打消しの助動詞の連体形である。
 D 「知る知らぬ」は完了の助動詞の連体形であるが、「夜更けぬ」は打消しの助動詞の連用形である。

④ 傍線部(3)「よく比べる人々」について説明したものとして適切なものを選んで、記号で答えなさい。

- A 切磋琢磨して競い合ってきたライバルたち
- B 自分の仕事ぶりを査定する上司のこと
- C たまたま同じ船に乗り合わせた乗客たち
- D 親しく付き合いのあった人たち

⑤ 傍線部(5)「いとあやしく」という気持ちを説明したものとして適切なものを選んで、記号で答えなさい。

- A 酔いを醒ますために、海のほとりまで行って、我に返ってみると不思議に感じられたということ。
- B ふと酔いが醒めてしまつて、海のほとりでこんなにふざけあつていたことが不思議に感じられたということ。
- C どのような身分の人でもみんな十分に酔つてしまつて、海のほとりでふざけ合つていることが大変妙なほどだということ。
- D 方向を失うほどに酔つてしまつて、海のほとりまで来てしまったことが大変妙なほどだということ。

【国字部共通】

【三】 次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

「ヤス、お茶でも飲んでいかんか」

墓参りの帰りに、境内を掃除していた照雲に声をかけられた。「寒かつたじゃろう、お菓子やジュースもあるけん、コタツにあたつて一服していきんさいや」——これは、ヤスさんと手をつないだアキラへ。

アキラは、うわつ、と目を輝かせてヤスさんを見上げた。しょうがないのう、と①ヤスさんも苦笑してうなづく。手を離すと、アキラは庫裏に向かって、玉砂利を蹴つて駆けていった。お目当ては、お菓子でもジュースでもない。ましてやコタツにあたりたくてしかたないほど寒かつたわけでもない。

庫裏には、照雲の奥さんの幸恵おばちゃんがいる。照雲の母親、海雲和尚の奥さんの頼子ばあちゃんもいる。二人に遊んでもらうのが、墓参りのいちばんの楽しみなのだ。

「ほんま、甘つたれなんじゃけえ……」

ヤスさんは本堂の広縁に腰かけ、煙草をくわえた。照雲は竹ぼうきを手にしたまま隣に座り、「おふくろや女房に付き合うてくれとるんよ、アキラは」と笑う。照雲と幸恵さんの夫婦には子どもがいない。②アキラの寂しさと幸恵さんの寂しさは、同じ形をしているのだ。

「ほいでも……早いもんじゃのう、ヤス。このまえ三回忌やつた思うのに、年が明けたら、もうアキラも小学生じゃものう……」

昭和四十四年の、浅い春——暦は立春を過ぎたが、寒い日がつづく。

「ランドセル、買うたど」ヤスさんはぱつりと言った。「まだ押し入れにしようてあるけどの、今度墓参りするときは、ランドセル背負うて来させるけん」

「美佐子さん、喜ぶわい……」

ヤスさんは黙つてうなづいて、煙草の煙に目をしばたいた。

来週には学習机も届く。会社の連中と『夕なぎ』の常連が金を出し合つて、勝手にデパートで注文した。カナエ水産の尾藤社長は入学祝いにお古のカメラをプレゼントすると言つてアキラを喜ばせているし、海雲和尚と照雲は入学式に着るブレザーをプレゼントするつもりらしく、このまえ墓参りに来たときに幸恵さんがアキラの背丈の寸法を採っていた。

みんなに世話になっている。いつも感謝している。だから——いつも、胸の奥に苦いものがある。

「のう、ナマグサ。アキラに、どげん言えええんかのう……」

吐き出す煙草の煙と一緒にぱつりと言つた、③その一言だけで、照雲には伝わった。美佐子さんの三回忌を終えた去年の秋から、それは何度となくヤスさんが口にしていたことでもあった。

アキラはまだ、美佐子さんが亡くなった理由を知らない。あの日の事故のことは幼なすぎて記憶に残っていないのだ。

「事故で死んでしもうたんよ、お母さんは」——訊かれたら、ヤスさんはいつもそう答えていた。まわりの連中にも、④よけいなことはなにも言わないでくれ、と命じている。

だが、いつまでも黙っているわけにはいかないだろう。

「小学校に入学するときに、ひとつのケジメになると違うかのう。ナマグサ、どげん思う」

照雲は「うーん……」と腕組みして、首をひねる。「まだ早いような気もするけどのう」「アホ、アキラをそこいらの一年生と一緒にするな。アキラは神童なんど、こら」

相談をしているときにも、⑤親バカの息子自慢は忘れない。照雲は、やれやれ、と苦笑して、⑥ヤス、これは賭けになると」と言った。

「要するに、美佐子さんはアキラを助けるために死んだんじゃ。アキラは、美佐子さんが身代わりになってくれたけん、いま元気に生きとるんよ。そうじゃろう？」

「おまえ、なにをもったいつけとるんな」

「ええけん聞けや。その話を聞いたたら、(7)アキラはどげん思うか、いうことなんよ」

「感動するわい。さすがお母さんじゃ、ボクの命を救ってくれたんじゃ、ニッポン一のお母さんじゃ、いうて……」

「それだけじゃったら、ええけどの」

「うん？」

「アキラは、こげんふうにかえるかもしれんど。ボクのせいでお母さんが死んでしもうた、いうて……自分を責めるかもしれん。そうなたらかわいそうじゃらうが、アキラが」

とヤスさんを振り向かずに言つて、吸い殻を拾い、庭の掃除のつづきに取りかかる。

ヤスさんは広縁にごろんと体を倒し、天井板の節穴をにらみつけて、煙草を吹かす。照雲の言うことは確かにわかる。海雲和尚や『夕なぎ』のたえ子さんに相談しても、たぶん同じことを言われるだろう。(8)頭では納得している。それでも、胸の奥に、なにか釈然としないものが残ってしまうのだ。

(重松 清『とんぴ』より)

ヤス ……アキラの父親。

美佐子…アキラの母親。事故で死亡。

問一 傍線部(1)「ヤスさんも苦笑してうなずく」とあるが、なぜ「苦笑」したのか。簡潔に書きなさい。

問二 傍線部(2)「アキラの寂しさと幸恵さんの寂しさは、同じ形をしているのだ」とあるが、どういうことか。簡潔に説明しなさい。

問三 傍線部(3)「その一言だけで、照雲には伝わった」とあるが、「伝わった」内容は何か。簡潔に書きなさい。

問四 傍線部(4)「よけいなことはなにも言わないでくれ、と命じている」とあるが、「よけいなこと」とは何か。具体的に書きなさい。

問五 傍線部(5)「親バカの息子自慢」に当たる部分を、十字以内で抜き出さなさい。

問六 傍線部(6)「ヤス、これは賭けになるぞ」とあるが、どういう「賭け」か。簡潔に書きなさい。

問七 傍線部(7)「アキラはどげん思うか、いうことなんよ」とあるが、どういうことか。簡潔に書きなさい。

問八 傍線部(8)「頭では納得している。それでも、胸の奥に、なにか釈然としないものが残ってしまうのだ」とあるが、「なにか釈然としないものが残ってしまう」とは、どういうことをいうのか。簡潔に説明しなさい。

数学

【現代社会学部】 一般選抜(前期)

【問題1】 下の表は、10人の生徒 a、b、c、d、e、f、g、h、i、j が受けた数学と国語のテストの点数の結果である。次の問いに答えよ。ただし、得られた値は、小数第三位を四捨五入せよ。

- (1) 国語の平均点を求めよ。
- (2) 数学の得点の分散を求めよ。
- (3) 数学と国語の得点の共分散を求めよ。
- (4) 数学と国語の得点の相関係数を求めよ。

生徒	数学 (点)	国語 (点)
a	81	74
b	77	77
c	92	87
d	86	75
e	87	87
f	74	86
g	83	78
h	89	75
i	83	79
j	78	72

【問題2】 $a = \frac{3-\sqrt{5}}{3+\sqrt{5}}, b = \frac{3+\sqrt{5}}{3-\sqrt{5}}$ とするとき、次の問いに答えよ。

- (1) 分母を有理化し、 a 、 b それぞれを既約分数に直せ。
- (2) ab と $a+b$ の値を求めよ。
- (3) a^3+b^3 と a^4+b^4 の値を求めよ。

【問題3】 次の問いに答えよ。

- (1) 円 $x^2-6x+y^2-8y+16=0 \cdots \textcircled{1}$ の中心と半径を求めよ。
- (2) 原点を O、円 $\textcircled{1}$ 上の点 P の座標を (x, y) とするとき、線分 OP の中点 M の座標を x, y を使って表せ。
- (3) 中点 M の軌跡の方程式を求めよ。

余 白

小論文 【現代社会学部】

○学校推薦型選抜（Ⅰ期）指定校制・公募制一般型【専願・併願】

問 近年、多くの業種で人手不足が深刻化しています。とくに人手不足が深刻と考えられる業種を一つとりあげ、人手不足の原因と解決策について、800字以内で述べなさい。ただし、句読点は1字と数えます。

○学校推薦型選抜（Ⅰ期）公募制諸活動型

問 高校時代、諸活動に励む一方で、宿題などの自宅学習や試験勉強をするためにどのような工夫をしてきましたか。また大学では、どのような姿勢で予習・復習や試験勉強に取り組もうと考えていますか。800字以内で述べなさい。ただし、句読点は1字と数えます。

○学校推薦型選抜（Ⅱ期）公募制一般型

問 近年、物価が上昇している原因と、物価上昇が社会にもたらす良い影響、悪い影響について800字以内で述べなさい。ただし、句読点は1字と数えます。

○学校推薦型選抜（Ⅱ期）公募制諸活動型

問 高校時代、諸活動の技術を向上させるために、どのような努力を積み重ねてきましたか。また、その努力がどのような成果に結びついたと考えますか。800字以内で述べなさい。ただし、句読点は1字と数えます。

○総合型選抜

問 あなたが志望している専攻の関連分野を発展させていくためには、AIなどの新しい技術をどのように活用していくことが有効と考えますか。800字以内で述べなさい。ただし、句読点は1字と数えます。

○特別選抜（社会人）

問 社会人としての経験を、大学4年間の学びにどのように活かしたいと考えますか。また大学で、どのような専門分野の力を身につけたいと考えますか。合わせて800字以内で述べなさい。ただし、句読点は1字と数えます。

○3年次編入学試験 一般公募制

問 近年、ChatGPTなどの生成型AIが急速に発達していますが、これらは希望している専攻の学びのなかで、どのように活用できると考えますか。また、活用にあたってはどのような点に気をつけるべきですか。800字以内で述べなさい。ただし、句読点は1字と数えます。

○秋季特別選抜（外国人留学生）

問 あなたは日本の大学でどのような力を身につけたいと考えますか。また、身につけたことを将来の社会生活でどのように活かしたいと考えていますか。800字以内で述べなさい。ただし、句読点は1字と数えます。

小論文

【子ども育成学部】

○総合型選抜

○3年次編入学試験

次に掲げたのは、農林水産省から出された、『令和4年度食育推進施策（食育白書）』（令和5年6月）の一部です。これを読んで、解答用紙に記載されている問いに答えなさい。

令和4（2022）年に農林水産省が実施した「食生活・ライフスタイル調査」によると、食に関して重視していることとして、「できるだけ日本産の商品であること」を挙げた人が39・0％と最も多かった一方、「同じような商品であればできるだけ価格が安いこと」を挙げた人が38・1％でした。消費者の価値観やライフスタイルは様々ですが、農林水産省では、食料安全保障の確立への理解を深めるよう、食料需給に関する情報の収集・分析と消費者等への情報発信を強化するとともに、官民協働で推進する国民運動「食から日本を考える。ニッポンフードシフト」等を通じて、国産農林水産物の積極的な選択などの行動変容を促しています。

さらに、スマートフォンの普及により、消費者のデジタルメディアに接する時間は増え、SNS等での情報が消費や購買行動に影響を与えています。このような状況を踏まえ、農林水産省は、職員がYouTube^{ユーチューブ}となつて、我が国の農林水産物や農山漁村の魅力等を伝える省公式YouTubeチャンネル「BUZZ MAF^{buzzマフ}」を令和元（2019）年度から開始し、令和4（2022）年度末時点で総再生回数3,800万回を突破し、チャンネル登録者数は16万9,000人を超えています。

そして、国民一人一人が我が国で唯一の自給可能な穀物である米を摂取していくことも食料自給率の向上につながります。第4次基本計画では、ごはんを中心に多様な副食を組み合わせ、栄養バランスに優れた「日本型食生活」の実践を推進することとしています。このような中、米を原料とした米粉はパンやケーキ、麺等に使用することが可能であり、小麦粉等の代替ともなりうることから、米粉の利用は食料自給率の向上に寄与し、食料安全保障の観点からも極めて重要です。

このため、農林水産省では、米粉の利用拡大に向け、食品製造業者等に対して、米粉製粉施設の導入や米粉の特徴を活かした新商品の開発、パン・麺などの製造機械・設備の導入等への支援を行っています。また、米粉の利用方法等の拡大・普及も課題の一つとなっており、米の生産が盛んな宮城県では、県の栄養士会が中心となり、地域の大学生の協力も得ながら、地域の食材を使った料理などを掲載した米粉のレシピ集を作成し、栄養士等による米粉の普及に活用しています。

我が国の未来を担う子供への食育の推進も重要です。学校においては、学校給食を活用しつつ、学校の教育活動全体を通じて食育が行われています。学校給食では、地場産物を使用し、食に関する指導の「生きた教材」として活用することにより、地域の自然、文化、産業等に関する理解を深めるとともに、生産者の努力や食に関する感謝の念を育むことが重要とされています。

都道府県産の農林水産物の供給が不足している場合、当該都道府県産に限らず国産の農林水産物を活用していくことも、我が国の自然や食文化、食料安全保障、自然の恩恵と農山漁村から都市までにおいて働く多くの人に支えられた食の循環等への関心を高めることにつながります。政府は、第4次基本計画において、「学校給食における地場産物・国産食材を使用する割合」を維持・向上させることを目標として定めており、学校や地域において取組が積極的に進められています。このような子供への食育は家庭への良き波及効果をもたらすことが期待できます。（中略）

こうしたことを踏まえ、食料・農林水産業に対する国民理解の醸成を図るとともに、食品ロス削減の取組の強化、こども食堂・子供宅食へ食品の提供を行うフードバンクや、こども食堂・子供宅食による食育の取組に対する支援や多世代交流等の共食の場の提供支援等を実施し、農林水産省と関係省庁とが連携して価格高騰下で日常的に食料へのアクセスがしづらくなっている者への対策を実施することとしています。

（農林水産省「令和4年度食育推進施策（食育白書）」より）

〔問1〕 文章を要約して200字以内にまとめなさい。ただし、句読点は1字と数えます。

〔問2〕 この文章の論旨をふまえて、あなたは小学校教諭、幼稚園教諭・保育士、社会福祉士として、子どもたちにどのように関わっていきたいと考えますか。どの立場で書くか明確にし、選んだ立場に○をつけ、あなたの考えを600字以内でまとめなさい。ただし、句読点は1字と数えます。

（ ） 小学校教諭

（ ） 幼稚園教諭・保育士

（ ） 社会福祉士

小論文 「子ども育成学部」

○学校推薦型選抜指定校制／公募制一般型「専願・併願」／公募制諸活動型

次に掲げたのは、ユニセフから刊行された、『イノチェンティレポートカード16 子どもたちに影響する世界…先進国の子どもたちの幸福度を形作るものは何か』（2021年2月）の一部です。これを読んで、解答用紙に記載されている問いに答えなさい。

日本は子どもの幸福度（結果）の総合順位で20位でした（38カ国中）。しかし分野ごとの内訳をみると、両極端な結果が混在する「パラドックス」ともいえる結果です。身体的健康は1位でありながら、精神的幸福度は37位という最下位に近い結果となりました。また、スキルは27位でしたが、その内訳をみると、2つの指標の順位は両極端です。

【精神的幸福度】日本は、生活に満足していると答えた子どもの割合が最も低い国の一つでした。生活全般への満足度を0から10までの数字で表す設問で、6以上と答えた子どもは、日本では62%のみでした。6以上ですから、それほど高いレベルではないはずなのですが、62%だったのです。自殺率も平均より高く、その結果、精神的幸福度の低いランキングとなりました。

【身体的健康】日本の子どもの死亡率はとても低く、これは、効率的な医療・保健制度を有していること、また、5～14歳の子どもたちの主要な死因が事故であることを考えると、日本が安全面でもすぐれていて事故から子どもを守れていることも示しているでしょう。過体重・肥満については、多くの国でその割合が急増していますが、日本は2位に大きく差をつける1位で、これは食習慣やライフスタイルなどによるものでしょう。他の国々は、日本から学ばなければなりません。

【スキル】学力の指標である、数学・読解力で基礎的習熟度に達している子どもの割合では、日本はトップ5に入ります。一方で、社会的スキルをみると、ここにも両極端な傾向を示す日本のパラドックスが見てとれます。「すぐに友達ができる」と答えた子どもの割合は、日本はチリに次いで2番目に低く、30%以上の子どもが、そうは思っていないという結果だったのです。（中略）

どの国にも言えることですが、まず、子どもや若者へのメンタルヘルスのサービスの提供を真剣に考えなくてはなりません。精神的健康も健康の一部であり、身体的健康と同じくらい重要なことと考えることが大切です。2点目に、政府が新型コロナウイルス感染症への対応を考える時、効果や影響を検討すると思いますが、その際、経済面に偏り過ぎず、子どもたちの身体的・精神的健康等への影響も必ず考慮に入れてほしいと思います。

3つ目は、何かを変える時に人々の意識を変えることから始めなければならないということです。例えばいじめは、昔の考えではたいしたことではなかったのですが、今の考えでは、長期的に人生に影を落とす深刻な問題です。意識が変われば、それが保護者、学校を含め、人々の行動変容につながっていくと思います。

（イノチェンティ研究所 Anna Gromadaより）

〔問1〕 文章を要約して200字以内にまとめなさい。ただし、句読点は1字と数えます。

〔問2〕 この文章の論旨をふまえて、あなたは小学校教諭、幼稚園教諭・保育士、社会福祉士として、子どもたちにどのように関わっていききたいと考えますか。どの立場で書くか明確にし、選んだ立場に○をつけ、あなたの考えを600字以内でまとめなさい。ただし、句読点は1字と数えます。

（ ） 小学校教諭

（ ） 幼稚園教諭・保育士

（ ） 社会福祉士

解 答 例

〔英語〕【現代社会学部・子ども育成学部】 一般選抜（前期）

- I 1 b 2 a 3 a 4 d 5 c 6 b
II 7 b 8 b 9 d 10 c 11 b 12 b
III 13 c 14 b 15 a 16 d 17 d 18 a 19 b
IV 20 b 21 d 22 b 23 c 24 a 25 d 26 d 27 a

V (How have you changed the most from the time you were a first-year junior high school student until now? Explain in about 150 words in English how you were before, and why and how you have changed.)

When I first entered junior high school, I was very shy. It was hard to speak up in class or make new friends. I preferred to spend time alone, reading books and staying away from any school activities. My first year was lonely and uneventful. However, as time went by, I realized that I was missing out on many opportunities to learn and grow. With encouragement from my teachers and classmates, I began to participate more in class discussions and joined the school's science club. These experiences helped me to develop my communication skills and taught me the value of teamwork. Now, as a high school student, I am much more confident and outgoing. I enjoy working with others on projects and have an interesting group of friends. This change has not only made my school life more fulfilling but has also prepared me for future challenges.

〔英語〕【現代社会学部・子ども育成学部】 一般選抜（後期）

- I 1 c 2 c 3 c 4 b 5 d 6 a
II 7 d 8 a 9 a 10 d 11 b 12 c
III 13 c 14 b 15 d 16 a 17 d 18 a 19 c
IV 20 c 21 a 22 c 23 a 24 b 25 c 26 a 27 d

V (If you were given one million yen, how would you like to spend it? Describe your plan and the reason for it.)

If I were given one million yen, I would like to spend it on a trip around Japan with my family. We have not traveled much because it is expensive and also because of Covid-19. This money can help us see many places and learn about different local cultures in Japan. We would visit famous cities like Kyoto, Osaka, and Hokkaido. In Kyoto, we can see beautiful old temples. In Osaka, we can try delicious food like okonomiyaki and takoyaki. Hokkaido is great for nature, so we can enjoy mountains and lakes. I would also like to visit places that are not so famous as well. This trip is important because it can give us time to be together and have fun. We can make good memories. Also, traveling can help me learn more about my own country. I think this is a good way to use one million yen.

〔国語〕【現代社会学部・子ども育成学部】 一般選抜（前期）

【両学部共通】

〔一〕問一 ア 3・0 イ 2・5

問二 日本は欧米、特に米国に比べて、労働者が企業や産業の枠を超えて移動する率が低く、経済成長の妨げとなっていること。

問三 生産性の高いA社は必要な労働者を雇うことができ、労働者は給料が上がり、日本経済も成長すること。

問四 金融危機が発生した1998年から今日まで、四半世紀変わらず、転職で賃金が上がった人は少数派である。

問五 人件費が高い。定年まで短期間だ。新しいことを覚えるのに時間がかかる。年配者は扱いにくい。受け入れ態勢が整っていない。等。

問六 定年延長でシニアの能力も注目されてるし、生産性にはモノやサービスに対する需要の増減を反映する面もあるから。

問七 需要面で追い風が吹いて存在感を増すサービス産業が、デジタル化の遅れなどの問題で低生産性のままでは、労働者が移りたいと思わず、転職が低調なこと。

問八 製造業であれ非製造業であれ、地域の課題に応じて起こしたイノベーションと働く人の技術の向上を組み合わせ、生産性の高い仕事を生み出すこと。

【現代社会学部】

〔二〕問一 ① 誤気↓正軌 ② 誤刻↓正酷 ③ 誤節↓正雪 ④ 誤投↓正到 ⑤ 誤突↓正窮

問二 ① 互角 ② 沈着 ③ 丁重 ④ 屈指 ⑤ 周到

問三 ① 凡・B ② 事・C ③ 婆・E ④ 茶・F ⑤ 渡・A

【子ども育成学部】

〔二〕問一 ① 誤気↓正軌 ② 誤刻↓正酷 ③ 誤節↓正雪 ④ 誤投↓正到 ⑤ 誤突↓正窮

問二 ① 互角 ② 沈着 ③ 丁重 ④ 屈指 ⑤ 周到

問三 ① 凡・B ② 事・C ③ 婆・E ④ 茶・F ⑤ 渡・A

問四 ① けびいし ② ける ③ にげられず ④ C ⑤ D

【両学部共通】

〔三〕問一 兄さんが苦勞して作り亡き母に捧げられたはずの小鳥のプローチを、徐々に青空薬局の店主にあげているようなのが腹立たしかったから。

問二 小鳥たちはモバイルに付けられてはいるものの、その容態は空中を飛ぶ姿からは程遠く、痛々しかったり落下しそうな様で付いていたから。

問三 小鳥たちが捨てられたのではないかと急に不安に襲われ確かめずにはられない気持ち。

問四 「お兄さん」の善意にどう応じてよいかわからず、感謝の思いよりも負担感が勝り悩んでいる。

問五 他者に理解できるコミュニケーションがとれない兄を十分理解しているだけに、店主の言い分に納得せざるを得ないでいる。

問六 「始め」 お兄さんは小鳥 「終わり」 しているのだ。

問七 「兄さん」の行為の意図が分からず意思疎通もできない以上、対応にまごつき精神的負担を感じるのには目に見えているから。

問八 「店主」 氣分的に負担に感じていたプローチを引き取ってもらえて楽になっていたから。

「小父さん」 兄の愛の象徴ともいべき九羽のプローチを大切に持ち帰ろうとしたから。

〔国語〕【現代社会学部・子ども育成学部】 一般選抜（後期）

【両学部共通】

〔一〕問一 膨大なデータを入手できることで、AIの回答の能力（精度と速度）を向上させることができる。

問二 地続きになっている。

問三 現代人の脳の働き、行動の大部分が、IT端末を通して情報としてネット空間に存在すること。

問四 ネットワークの世界では個人の情報がAIの学習素材と化すことによって、その帰属先があいまいになったから。

問五 ネットワークの世界における間断ない情報のながれを断ち切る必要（性）

問六 イ

問七 AIでは情報の帰属先があいまいになり、個人の側にあった情報の主導権や帰属を失いつつあるという脅威。

問八 個人の「かけがえのなさ」と個人を基本単位として構成された社会を消滅と瓦解から守る法や規制を整備すること。

【現代社会学部】

- 問一 ① 呈 ② 亭 ③ 肯 ④ 貢 ⑤ 瞬 ⑥ 俊 ⑦ いきどお(り) ⑧ よし ⑨ さかのぼ(る) ⑩ いな(めない)
- 問二 ① 利・E ② 功・B ③ 馬・G ④ 陣・F ⑤ 石・C
- 問三 ① 「アイ」ロニー ② 「アンビ」パレンス(パランス) ③ 「ジレ」ンマ ④ 「カテ」ゴリー ⑤ 「バラ」ドックス

【子ども育成学部】

- 問一 ① 呈 ② 亭 ③ 肯 ④ 貢 ⑤ 瞬 ⑥ 俊 ⑦ いきどお(り) ⑧ よし ⑨ さかのぼ(る) ⑩ いな(めない)
- 問二 ① 利・E ② 功・B ③ 馬・G ④ 陣・F ⑤ 石・C
- 問三 ① 「アイ」ロニー ② 「アンビ」パレンス(パランス) ③ 「ジレ」ンマ ④ 「カテ」ゴリー ⑤ 「バラ」ドックス
- 問四 ① C ② しわす ③ A ④ D ⑤ C

【社会学部共通】

- 問一 母のいないアキラが、照雲の奥さんや母親に遊んでもらうことがうれいを知っているから。
- 問二 親のいない子どもと、子どものいない親の、それぞれをいと思う寂しさは、同じだということ。
- 問三 母親の死についての具体的な様子。
- 問四 母親がアキラを助けるために身代わりになったこと。
- 問五 アキラは神童など。
- 問六 身代わりになって自分の命を救った母に感動するか、自分のせいで死んだという自責の念を持つかの賭け。
- 問七 自分のせいで母が死んだと思うのではないかという心配。
- 問八 母が身代わりで死んだことを話すのは、まだ早いというのはわかっているが、子どもに事実を伝えたい思いがある。

【数学】【現代社会学部】 一般選抜（前期）

【問題 1】 まず、(1)～(4)に答えるために必要な途中計算の結果を表にすると

	数学 x	国語 y	x-x の平均 α	α ²	y-y の平均 β	β ²	α β
a	81	74	-2	4	-5	25	10
b	77	77	-6	36	-2	4	12
c	92	87	9	81	8	64	72
d	86	75	3	9	-4	16	-12
e	87	87	4	16	8	64	32
f	74	86	-9	81	7	49	-63
g	83	78	0	0	-1	1	0
h	89	75	6	36	-4	16	-24
i	83	79	0	0	0	0	0
j	78	72	-5	25	-7	49	35
計	830	790	0	288	0	288	62

$$(1) \text{ 国語の平均点} = \frac{y \text{ の計}}{10} = \frac{790}{10} = 79$$

$$(2) \text{ 数学の平均点} = \frac{x \text{ の計}}{10} = \frac{830}{10} = 83$$

$$\text{数学の得点の分散} = \frac{\alpha^2 \text{ の計}}{10} = \frac{288}{10} = 28.8$$

$$(3) \text{ 数学と国語の得点の共分散} = \frac{\alpha \beta \text{ の計}}{10} = \frac{62}{10} = 6.2$$

$$(4) \text{ 国語の得点の分散} = \frac{\beta^2 \text{ の計}}{10} = \frac{288}{10} = 28.8$$

$$\text{相関係数} = \frac{\text{数学と国語の得点の共分散}}{\sqrt{\text{数学の得点の分散}} \sqrt{\text{国語の得点の分散}}} = \frac{6.2}{\sqrt{28.8} \sqrt{28.8}} = \frac{6.2}{28.8} = 0.215 \dots$$

小数第三位で四捨五入すると0.22

$$\begin{aligned} \text{【問題 2】 (1)} \quad a &= \frac{(3-\sqrt{5})^2}{(3+\sqrt{5})(3-\sqrt{5})} = \frac{14-6\sqrt{5}}{4} = \frac{7-3\sqrt{5}}{2} \\ b &= \frac{(3+\sqrt{5})^2}{(3-\sqrt{5})(3+\sqrt{5})} = \frac{14+6\sqrt{5}}{4} = \frac{7+3\sqrt{5}}{2} \\ (2) \quad ab &= \frac{7-3\sqrt{5}}{2} \times \frac{7+3\sqrt{5}}{2} = \frac{49-45}{4} = 1 \end{aligned}$$

$$a+b = \frac{7-3\sqrt{5}}{2} + \frac{7+3\sqrt{5}}{2} = 7$$

$$\begin{aligned} (3) \quad a^3+b^3 &= (a+b)(a^2-ab+b^2) = (a+b)\{(a+b)^2-3ab\} = 7 \times (7^2-3) \\ &= 7 \times 46 = 322 \\ a^4+b^4 &= (a^2+b^2)^2 - 2a^2b^2 = \{(a+b)^2-2ab\}^2 - 2(ab)^2 = (7^2-2)^2 - 2 \\ &= 2207 \end{aligned}$$

【問題 3】 (1) ①を標準形に直すと $(x^2-6x+9) + (y^2-8y+16) = 9$ 、 $(x-3)^2 + (y-4)^2 = 3^2$ となり、
中心は(3,4)、半径は3

$$(2) M = \left(\frac{x}{2}, \frac{y}{2} \right)$$

$$(3) M = (X, Y) \text{ とおくと、} X = \frac{x}{2}, Y = \frac{y}{2} \text{ となり、} x = 2X, y = 2Y \dots \text{②}$$

②を①に代入して

$$(2X)^2 - 6 \times 2X + (2Y)^2 - 8 \times 2Y + 16 = 0$$

$$4X^2 - 12X + 4Y^2 - 16Y + 16 = 0$$

$$X^2 - 3X + Y^2 - 4Y + 4 = 0$$

よって中点Mの軌跡の方程式は $x^2 - 3x + y^2 - 4y + 4 = 0$

◆【富山国際学園の建学の精神】

高い知性と広い教養、健全にして豊かな個性

◆【富山国際大学の基本理念】

共存・共生の精神と知性を磨く教育を基本に、時代の潮流に対応できる、健全にして個性豊かな人材を育成して、国際社会及び地域社会の発展に寄与する

◆【富山国際大学の使命・目的】

「国際化、情報化、少子高齢化、環境との共生といった時代の潮流を受けとめた教育研究や人材育成により、国際社会及び地域社会の発展に貢献すること」を使命とし、「教育基本法及び学校教育法にのっとり深く専門の学術を研究し、国際社会及び地域社会の発展に貢献する人材を育成することを目的とする」(学則第1条)

◆【富山国際大学の教育理念・目標】

共存・共生の精神と知性を磨き、健全にして個性豊かな人格を形成することを基本的な教育理念として、国際化、情報化、少子高齢化、環境との共生の時代において、国際社会及び地域社会の発展に貢献できる人間を育成する

◆ 令和7(2025)年度入試 各学部教育目標と アドミッションポリシー (入学者受け入れ方針)

■ 現代社会学部 現代社会学科

【教育目標】

これからの21世紀を支える、国際的センスを持った、地域に精通し、かつ常に時代の潮流に対応できる実践的な人材、現代社会が抱えている問題を自ら発見・解決し、未来の創造に積極的に参加しようとする人材の育成を目標としています

【学部が求める人物像】

- ①人と環境に配慮した観光政策・観光産業による地域社会の持続的発展に、高い関心を持つ人
- ②環境に対する専門的知識と行動力を養い、地域や企業で豊かな環境を創造することに、高い関心を持つ人
- ③地域社会や組織の持続的発展のために、情報通信技術を活用し企業等の経営を創造・革新することに、高い関心を持つ人
- ④多文化共生の重要性を理解し、国際教養と英語力を駆使して地域社会の国際化に貢献することに、高い関心を持つ人

■ 子ども育成学部 子ども育成学科

【教育目標】

教育と福祉の協働・融合の視点に立ち、確かな資質能力と学びの精神をもって教育・保育・福祉の専門職として、心身ともに健やかな子どもの育成を通して、地域社会の発展に貢献できる人材の育成を目標としています

【学部が求める人物像】

- ①子どもの生活と遊び、発達と学習に高い関心を持ち、生きる力を育てる教育・保育・福祉の専門家をめざす人
- ②心身ともに健やかな子どもを育てる家庭や地域づくりに、高い関心を持つ人
- ③地域に愛着と誇りを持ち、地域の教育・保育・福祉の実践活動に、高い関心を持つ人

※ 本冊子における著作物の二次利用の許諾申請は、本学において処理済です。

学校法人 富山国際学園
富山国際大学 入試センター

URL <https://www.tuins.ac.jp/> E-mail nyushi@tuins.ac.jp

☐ 現代社会学部 現代社会学科

観光専攻／環境デザイン専攻

経営情報専攻／英語国際キャリア専攻

東黒牧キャンパス

〒930-1292 富山県富山市東黒牧65-1

TEL (076) 483-8000 FAX (076) 483-8008

☐ 子ども育成学部 子ども育成学科

呉羽キャンパス

〒930-0196 富山県富山市願海寺水口444

TEL (076) 436-2570 FAX (076) 436-1530